

SonoFer SF 5.1

Bild aus Originalkatalog 1991



KOMET

ENGINEERING

DESIGN & DEVELOPMENT

KOMET D-8234 HATTERSHEIM IM HEIDECK 19

KLAUS METHNER, DIPL.-ING.

27.5.91 / *mu.*

SF5

27.5.91 / *mu.*

R₂ und C₅ dürfen auch in umgekehrter Reihenfolge sitzen.

$L_1 = GR40-40-1,18$ 5%
od. 0,95

$L_2 = SK32-0,4-0,9$ 5%

$L_3 = SK32-3,9-0,6$ 10%

$L_4 = K24-027-0,6$ 5%
(od. max)

$R_1 = 4,7\Omega, 11W$ 10%

$R_2 = 1,8\Omega, 5W$ 10%

$C_1 = 82\mu F, 35V$ glatt 10%

$C_2 = 82\mu F, 35V$ glatt 10%

$C_3 = 68\mu F, 23V$ glatt 5% *Wego*

$C_4 = 22\mu F, (63-100V)$ MKT *amal* 10%

$C_5 = 22\mu F, 23V$ glatt 10%

$C_6 = 6,8\mu F, 250V, MKP$ 5%
IT od. SCR

Dämmung: alle Wände je 1 Lage (\cong SF3) (Seiten-, Rückw., Boden) (Steinwolle)

Kabel: 1,5 mm², nur Bässe: 4 mm² (2,5 würde auch reichen)

L_1 darf auch der große Wego-Kern sein (wie alte SF4). BLM ist aber billiger

Mittel-Hoch-Schaltung passt auf leicht geänderte K2-Platine.

Lautsprecher: Hoch: Delec HG-25-60 V / 6
Mittel: TC 155 / 4, 90er Magnet (\cong SF3) \Rightarrow TPP 155-90 M / 4
2x Tief: TC 155 / 8 (\cong SF4) \Rightarrow TPP 155-90 M / 8

Belastbarkeit: Nenn: 130 W / Musik: 220 W

Impedanz: 4 Ω nominal (2,8 bis 12 Ω)

*hine Codes auf Etikett der Hauptkabel ??
Vifa macht sowas kostenlos!*

bei Tuning-Versionen habe ich L2 durch eine dickere Luftspule ersetzt.